



## 金甌女中114學年度社團一覽表

114年8月20日



社團代碼	社團名稱	指導老師
A01	合唱團	林湘桂
A02	管樂社	章晏肇
A03	太鼓社	鄭喬双
A04	吉他社	蘇 祥
A05	烏克麗麗社	游騰霖
A06	流行音樂歌唱社	陳琬惇
A07	球類社	彭歆貽
A08	韓國流行舞蹈社	蔡依嫻
A09	勁舞社	范若筠
A10	熱舞社	阮靖容
A11	旗隊社	劉安純
A12	繪畫社	李 妮
A13	動漫社	胡晏齡
A14	生活藝術手作社	張家寶
A15	奇幻塔羅牌社	許如君
A16	點心烘焙社	陳淑華
A17	創意調飲社	陳祺欣
A18	大眾傳播社	邱鼎豪
A19	傳愛服務社	莊建娟
A20	異國文化社	鄭郁潔
A21	影像創作社	謝佩庭





# A01 合唱團

林湘桂 老師

## 一、社團宗旨

- 1、訓練歌唱與表演能力
- 2、參加各項比賽與擔任校內外各項活動演出

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、試音，分聲部，排隊形
- 2、發聲練習(單音、二聲部、三聲部)
- 3、選曲分部練唱(一)
- 4、選曲分部練唱(二)
- 5、選曲三聲部合唱(一)
- 6、選曲三聲部合唱(二)



下學期

- 7、選曲三聲部合唱加隊形排演
- 8、聲部、隊形重新調整
- 9、發聲練習(單音、二聲部、三聲部)
- 10、成發作品分部練唱
- 11、成發作品合唱練習與隊形排練
- 12、招生表演排練(送舊會)

## 三、社團成員的先備能力

能對準、喜愛唱歌、週六下午能配合練唱。

## 四、社團社員需自備的工具

唯一樂器~聲帶。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

無社費。





# A02 管樂社

章晏筆 老師

## 一、社團宗旨

學樂器不僅一項技能，更是對大腦進行一次全面的「全身運動」。在正常練習下，管樂學習門檻並不高，固然專精需要時間，但它很容易上手。有別於音樂班，我們希望培育能跟著同學終身作伴的興趣，而非音樂家。認識管樂，生活更有色彩。藉由合奏，培養團隊合作的精神。歡迎加入金甌管樂的大家庭。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、呼吸練習、樂器發聲方式訓練
- 2、基本樂理
- 3、初階曲目練習
- 4、長音、點音等表情記號訓練
- 5、第二階曲目練習
- 6、音階訓練

下學期

- 7、第三階曲目練習
- 8、和聲訓練
- 9、聲響平衡探討
- 10、第四階曲目練習
- 11、成發曲目練習
- 12、成發曲目驗收

## 三、社團成員的先備能力

無經驗，對管樂有興趣者。中小學看同學吹，也想一起玩者。具管樂(打擊)經驗者，一同熱血。

## 四、社團社員需自備的工具

1. 樂器吹嘴
2. 調音節拍器
3. 譜夾
4. 演出機會另行公布

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

購買樂譜以及分部教師鐘點費，預計每人酌收2000元整。





# A03 太鼓社

鄭喬双 老師

## 一、社團宗旨

太鼓表演除了需要節奏與肢體合而為一外，更重要的是夥伴間彼此齊心及合作！藉由一次次練習，從感覺自己的呼吸及肢體一直到感受夥伴之間在一起的感動，擊鼓整齊劃一將成為最自然的事。零基礎也可以透過擊鼓來舒壓平時累積的壓力，歡迎加入太鼓社！

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、樂器介紹，擊鼓體驗及遊戲
- 2、握棒姿勢及擊鼓訓練
- 3、讀譜及基本節奏練習1
- 4、基本節奏練習2
- 5、節奏創作（基本節奏1+2）
- 6、二聲部訓練



下學期

- 7、上學期進度複習
- 8、音樂性及肢體表現
- 9、成果展曲目練習1
- 10、成果展曲目練習2
- 11、成果展驗收
- 12、太鼓表演影片分享及環境整理

## 三、社團成員的先備能力

具有團隊榮譽合作精神，活潑熱心重要於擊鼓經驗及節奏認知，無經驗可。

## 四、社團社員需自備的工具

無。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

鼓棒為消耗品，太鼓也需每學期調音保養，將酌收維護費200元/人。





# A04 吉他社

蘇祥老師

## 一、社團宗旨

學習如何彈奏吉他來融入音樂為初衷。透過演繹曲風、聆聽歌曲、挑戰各式演奏技巧，學習如何透過用樂器來表達情緒、展現個人風采，長期培養社員對音樂的美感，結識同好聯繫感情，進而促進團隊凝聚力、互助學習，一同在社團裡漸進地突破自己成長，為自己高中生活多增添一道色彩。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、基本彈奏能力（左右手各自職位）
- 2、常用和弦和節拍刷奏
- 3、開放和弦和分散指法
- 4、打板、拍擊、切音技巧篇
- 5、認識和弦行進及五大類屬性
- 6、單音及裝飾音的修飾演奏法

下學期

- 7、各種拍子組成節奏大解密
- 8、強力和弦—搖滾音樂曲風
- 9、音階指型—穩定獨奏的基礎
- 10、三指法及左右手的肌肉練習
- 11、封閉和弦—突破的形狀記憶
- 12、社團成果展及期末檢討報告

## 三、社團成員的先備能力

喜歡音樂，學習意願高，樂於練習，願意主動參與團體活動。

## 四、社團社員需自備的工具

請自備樂器（包含調音器、移調夾）、基本文具、愉快的心。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

社費每人\$900元。





# A05 烏克麗麗社

游騰霖 老師

## 一、社團宗旨

以「能自由彈奏烏克麗麗」為標，從基本樂理與右手技巧出發，搭配實際歌曲練習，幫助社員不只是學會一首歌，而是理解背後的觀念，進而應用在各式曲風中。以音樂的為媒介，希望透過社團拓展彼此的交友邊界，在團體中學習理解不同角色的立場，一起朝共同目標努力，讓社團成為唸書時期的美好回憶，彼此砥礪、一起進步。

## 二、社團課程介紹

### 上學期

- 1、老師自我介紹&規則，玩遊戲亂數分組，已經會的同學帶領不會的同學同組，互相認識之後帶領學習打拍子(24)拍，認識拍子，練習清唱寶貝、披星戴月地想你…學習大調音階排列(教調音)
- 2、學習彈奏兒歌單音(小星星、小蜜蜂、生日快樂歌F調)帶領的同學彈和弦(C. F. G. C7. Dm)，簡單邊彈邊唱。
- 3、四分音符歌曲彈奏：寶貝(C調)C大順三。
- 4、八分音符歌曲彈奏：披星戴月地想你(37&147刷法)(A調彈G)，G大順三。
- 5、討論成果發表歌曲(4-8個和弦)、指法彈奏Part1：天后(D調彈C)(抓1抓1抓1抓1)。
- 6、指法彈奏Part2：小手拉大手(C調)(T12等321)&彈法(下下上點上下上)。



### 下學期

- 7、成果發表歌曲主唱徵選及教學，複習CG順階三和弦和弦進行及右手，第十堂課組隊上台社內演出(自己找歌找譜不會的在後面的社課問老師)
- 8、Tab譜介紹&打板&指法：Last Christmas(F調)
- 9、歌唱分享&練習
- 10、自由練習，小組社內演出(練習口條)
- 11、成發歌曲排練地獄模式(背譜&干擾訓練)
- 12、社團成果展

## 三、社團成員的先備能力

具對音樂之熱情、願意花時間練習、I人E人都歡迎。期末成發如有團練之必要，練團室租借1小時約 250~300，視學生自行團練時間決定。

## 四、社團社員需自備的工具

第二堂課起請自備烏克麗麗、調音器、移調夾、紙筆記譜工具。  
(若無可在第一堂經家長同意後向老師詢問購買)。

## 五、其他 (是否有社費、其他應注意事項)

社費為400元，用於資料夾、客製化作譜小物製作。





# A06 流行音樂歌唱社

陳琬惇 老師

## 一、社團宗旨

由老師指導學生流行音樂歌唱的技巧，藉此提升歌唱表演文化及學生音樂素養，並促進以歌唱藝術之交流，對音樂有興趣或是想提升自身歌唱能力皆可以加入。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、老師與幹部自我介紹+破冰遊戲+自由卡拉OK
- 2、認識發聲
- 3、開嗓練習
- 4、腹式呼吸
- 5、聲音穩定
- 6、音準練習 + 聖誕節活動



下學期

- 7、節奏訓練
- 8、情感表達
- 9、基礎歌唱技巧
- 10、舞台相關知識
- 11、校內成果發表
- 12、認識自己的音色

## 三、社團成員的先備能力

行動力、記憶力、模仿力。

## 四、社團社員需自備的工具

無，只需準備一顆喜愛歌唱或者音樂的心。

## 五、其他(是否有社費、其他應注意事項)

無。





# A07 球類社

彭歆貽 老師

## 一、社團宗旨

- 1、透過社團活動來認識更多喜愛打球的同學，進而提升個人的人際關係。
- 2、讓學生養成運動的好習慣。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、社團介紹、活動內容
- 2、球類介紹與場地使用
- 3、伸展操及體能訓練
- 4、籃球練習
- 5、排球練習
- 6、分組比賽



下學期

- 7、排球分組比賽
- 8、校內友誼賽
- 9、準備社團成果展
- 10、成果展練習及展現
- 11、成果展表演及檢討
- 12、社團活動學期評量

## 三、社團成員的先備能力

喜歡並熱愛打球的遺傳基因、善良及主動幫助他人的心腸、讀金甌就是要來打球的。

## 四、社團社員需自備的工具

能盡情享受流汗的感覺、喜歡運動與人群合作互動。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

不收社費、配合球類社「一社團一公益」活動，將擇期募捐發票。





# A08 韓國流行舞蹈社

蔡依媚 老師

## 一、社團宗旨

本社團以學習並演繹韓國流行音樂舞蹈（Kpop Dance）為主要目標，透過分組練習與舞台呈現，培養學生的肢體協調能力、表演能力與團隊合作精神。我們將挑選歷年熱門Kpop男女團舞曲，男女舞團體作品，結合基本舞蹈技巧與表演設計，提升學生肢體美感、自信心以及節奏掌握能力。此外，我們鼓勵每位社員勇於展現自我，不僅跳得好，也能懂得如何在舞台上溝通與表達，成為具備「舞台魅力」的少女舞者。

## 二、社團課程介紹

### 上學期

- 1、社團介紹&暖身訓練／基本舞感訓練
- 2、Kpop舞蹈基本動作解析與練習（節奏、身體控制）
- 3、第一首團體舞曲練習
- 4、定點走位&表情訓練、進行錄影複習
- 5、第二首舞曲編排與練習
- 6、成果發表前總彩排／影片錄製

### 下學期

- 7、團體分組挑戰（各組挑戰不同舞風）
- 8、高階技巧訓練（腳步控制、力量切換）
- 9、第三首舞蹈練習
- 10、舞台魅力訓練（走位變化、隊形設計）
- 11、年度成果發表演彩排（與其他社團聯演）
- 12、年終表演／拍攝MV留念

## 三、社團成員的先備能力

- 1、基本的節奏感與肢體協調能力（無舞蹈經驗可）
- 2、願意與團隊合作、接受鏡頭錄影與指導
- 3、願意練習並尊重排練秩序
- 4、有持續學習與參與發表會之意願

## 四、社團社員需自備的工具

輕便運動服裝、室內舞蹈鞋或乾淨運動鞋、個人飲用水與毛巾、手機（用於錄影自我複習，無需上傳）、若有表演服裝需求，將另行公告。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

無。





# A09 劲舞社

范若筠 老師

## 一、社團宗旨

由 HIPHOP 為基礎的街舞課程，會從基礎開始教，不只是舞步還有歷史文化，以及社團最重要的分工合作，團隊默契等等訓練！

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、基礎律動
- 2、基礎律動
- 3、基礎律動
- 4、腳步運用
- 5、排舞協調訓練
- 6、課堂小驗收



下學期

- 7、排舞訓練
- 8、排舞訓練
- 9、排舞訓練
- 10、分組基礎律動帶練
- 11、音樂性與協調
- 12、課堂小驗收

## 三、社團成員的先備能力

有心想學跳舞，耐苦耐操的人。

## 四、社團社員需自備的工具

寬鬆可替換的衣物，毛巾，水。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

無。





# A10 热舞社

阮靖容 老師

## 一、社團宗旨

藉由舞蹈幫助學生肢體開發和體能訓練，並促進同儕間相互交流，達到身心全方位平衡健康發展。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、課程介紹. 肢體基礎練習
- 2、肢體基礎開發：上下律動. 胸轉方向控制
- 3、肢體基礎開發：律動變化. 手部線條和腳步運用
- 4、排舞教學
- 5、排舞教學
- 6、排舞教學，整合前幾堂課排舞，分組練習並呈現

下學期

- 7、複習舊排舞與新排舞教學
- 8、排舞教學
- 9、排舞教學
- 10、整合所有排舞，隊形變換
- 11、分組練習
- 12、分組呈現

## 三、社團成員的先備能力

沒學過舞也可參加 但要配合練習時間。

## 四、社團社員需自備的工具

請穿著適合跳舞的鞋子和褲裝。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）





# A11 旗隊社

劉安純 老師

## 一、社團宗旨

讓你認識學校生活中完全沒有機會經歷的社團活動內容。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、基礎練習
- 2、基礎練習
- 3、基礎練習+排舞練習
- 4、基礎練習+排舞練習
- 5、成果訓練
- 6、成果訓練



下學期

- 7、基礎複習
- 8、基礎複習
- 9、成果訓練+複習
- 10、成果訓練+複習
- 11、社團成果展
- 12、成果總複習

## 三、社團成員的先備能力

無。

## 四、社團社員需自備的工具

無。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

上學期600元、下學期除新進社員，其餘不收費。





# A12 繪畫社

李妮 老師

## 一、社團宗旨

課程旨在培養學生人物繪製和插圖設計的基本繪畫技巧，包括頭部、表情、人體比例、動作、角色設計等單元課程，並透過作品實踐與個人創意發想完成系列人物繪畫作品

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、課程介紹與自我介紹
- 2、人物繪製技巧-頭部與五官練習
- 3、人物繪製技巧-人體與手部練習
- 4、人物繪製技巧-動作與情境
- 5、作品實踐-人物角色設計I
- 6、作品實踐-人物角色設計II



下學期

- 7、素描技巧練習-空間與透視
- 8、素描技巧練習-光影配置
- 9、上色技巧分享
- 10、作品實踐-人物海報設計I
- 11、作品實踐-人物海報設計II
- 12、作品實踐-Q版角色設計

## 三、社團成員的先備能力

基本繪畫能力。

## 四、社團社員需自備的工具

自備習慣使用的繪畫媒材與上色用具。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

無。





# A13 動漫社

胡晏齡 老師

## 一、社團宗旨

讓同學能了解各類型的材料運用，與基礎彩妝和基礎傷妝的知識，在未來生活或 COS 上能加以運用。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、自我介紹
- 2、基礎彩妝示範
- 3 道具製作基礎（認識材料）
- 4、傷妝
- 5 傷妝實作
- 6 髮假基礎



下學期

- 7、如何運用現成版型製衣（看懂版型）
- 8、傷妝近階示範
- 9、棉花娃製作基礎
- 10、食物模型
- 11、社團成果展
- 12、拍照實務

## 三、社團成員的先備能力

愛學習的心…。

## 四、社團社員需自備的工具

無。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

需要實際交作業，若實作課會收材料費。





# A14 生活藝術手作社

張家寶 老師

## 一、社團宗旨

將創作融入生活，將生活融入藝術。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、圍巾編織基礎技法
- 2、圍巾編織基礎技法
- 3、圍巾編織基礎技法
- 4、黏土捏塑創意表現
- 5、黏土捏塑作品分享
- 6、黏土公仔製作



下學期

- 7、串珠小物發想
- 8、串珠小物製作
- 9、串珠小物製作
- 10、手編吊飾技法學習
- 11、手編吊飾
- 12、社團成果展

## 三、社團成員的先備能力

對手作有興趣的同學都歡迎加入。

## 四、社團社員需自備的工具

剪刀、白膠。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

社費400元／人（上下學期）。





# A15 奇幻塔羅牌社

許如君 老師

## 一、社團宗旨

- 
- 1、透過塔羅去了解自己的內心狀態。
  - 2、透過神祕學領域的知識去了解自己的人生方向並學習為自己負責。
  - 3、享受學習過程中可以找到初衷與快樂，同時懂得把握當下。
  - 4、增強面對壓力、困難的因應方法與解決能力。



## 二、社團課程介紹

### 上學期

- 1、課程介紹／學員互相認識/認識塔羅牌生命旅程
- 2、占卜原則與應用、22大牌簡介
- 3、開始愚人牌到戰車牌的創造之路
- 4、力量牌到節制牌的心靈與命運之旅
- 5、惡魔牌到世界牌的圓滿之道
- 6、牌陣的認識牌陣的應用解讀建議牌

### 下學期

- 7、塔羅大秘牌總複習占卜練習
- 8、認識宮廷人物的16種人格
- 9、風元素 寶劍牌解析介紹
- 10、火元素 權杖牌解析介紹
- 11、土元素 金幣牌解析介紹
- 12、水元素 聖杯牌解析介紹

## 三、社團成員的先備能力

探索神秘學了解自我內心有興對趣者。

## 四、社團社員需自備的工具

已經持有偉特塔羅牌同學可自備，但須繳交講義費用\$300

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

社團團費一人\$1000(包含牌卡一副&彩色印刷講義)。





# A16 點心烘焙社

陳淑華 老師

## 一、社團宗旨

透過烘焙的製作過程可以療癒人心、紓解壓力。利用簡單的食材與做法，也能做出美味有好吃的點心。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、分組、選幹部、製作：雪球餅
- 2、杯子蛋糕
- 3、擠花餅乾
- 4、提拉米蘇(簡易無蛋版)
- 5、德式蘋果派
- 6、椰子球



下學期

- 7、分組、選幹部、製作：堅果酥
- 8、巴斯克乳酪蛋糕
- 9、布丁塔
- 10、小牛角
- 11、成果展：果醬馬芬
- 12、芝麻脆餅

## 三、社團成員的先備能力

有興趣者皆可一起來玩烘焙。

## 四、社團社員需自備的工具

請帶盛裝點心成品的袋子或盒子和愉快的心情來上課。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

需繳交社費200元/學期，採買上課使用的食材、耗材與工具，學期末結算多退少補。社團課程安排視實際情況與學生能力也許有所變動與調整。





# A17 創意飲調社

陳祺欣 老師

## 一、社團宗旨

認識調製飲料的器具和材料，學習市售飲料的調製方法，並能製作簡易點心，在繁忙的課業壓力下，玩出專屬自己的下午茶D. I. Y。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、認識器具/材料/環境及幹部選拔/(蜜桃冰沙)
- 2、直注法飲料+焦糖布丁
- 3、搖盪法飲料+奶油酥條
- 4、綠豆沙
- 5、煉乳檸檬汁+美式餅乾
- 6、薑汁可樂+ 椒鹽薯片



下學期

- 7、鍋煮桂圓紅棗奶茶下學期
- 8、熱菊花枸杞茶+焦糖培根花生醬三明治
- 9、百香雙響炮
- 10、蓋杯茶+桃酥
- 11、仙草冬瓜茶/檸檬冬瓜茶
- 12、古早味鳳梨冰棒

## 三、社團成員的先備能力

團隊合作能力/清潔善後能力。

## 四、社團社員需自備的工具

環保餐盒/環保杯。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

約400元。





# A18 大眾傳播社

邱鼎豪 老師

## 一、社團宗旨

提供對傳播領域有興趣的學生一個開放式的學習空間，給予其影視傳播專業能力之培訓，以及數位行銷之思維脈絡。注重團體合作、學習熱忱，期許學生在此探索自身興趣並學習之。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、社員介紹及幹部選拔，影視產業認知
- 2、初階導演/製片教學
- 3、初階編劇教學
- 4、初階運鏡教學
- 5、劇本發想
- 6、劇本發想/初階收音教學



下學期

- 7、初階攝影/燈光教學
- 8、初階剪接教學
- 9、微電影製作
- 10、微電影製作
- 11、成果檢討與修正
- 12、社團成果展

## 三、社團成員的先備能力

具備影視傳播相關之興趣、喜愛團體合作、團體配合度高。

## 四、社團社員需自備的工具

智慧型手機、小型手機架，如有手機穩定器佳。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

每學期酌收社費500，用以社團器材租借、場景租用，以及影片拍攝之相關道具耗材購買。





# A19 傳愛服務社

莊建娟 老師

## 一、社團宗旨

傳愛服務社是一個服務性社團，藉由社團課程介紹助人工作(例如諮商師、社工師、居服員等)的職業介紹、介紹社會服務機構的服務內容。推廣人人皆能做志工為大眾服務的理念，從服務經驗中學習人際互動、活動流程規劃等技能。

## 二、社團課程介紹

上學期

- 1、迎新聚會
- 2、認識愛之語
- 3、志工服務概論
- 4、助人工作介紹-社工師
- 5、助人工作介紹-師商師
- 6、影片欣賞



下學期

- 7、相見歡
- 8、介紹體驗教育
- 9、生命教育-盲人
- 10、慈善機構介紹
- 11、成果發表會
- 12、期末回顧

## 三、社團成員的先備能力

凡為本校在籍學生對於志工服務具有專長及興趣者皆得申請加入本社。預計於每學年會出隊一次進行兒童服務營，社員需額外報名參加。

## 四、社團社員需自備的工具

一顆熱忱願意服務他人的心。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

本社團的特色，除透過各項志工培訓課程，讓學生瞭解身為志工應具備的各項知能，另外，藉由參訪各「公益機構」，瞭解各公益機構主要服務對象及服務內容，也透過實際參與志工服務的過程中，實際體會「付出」的快樂，並有機會取得政府認可的志工服務時數和志工證，未來將可增加申請學校，或出國進修的優勢條件。





# A20 異國文化社

鄭郁潔 老師

## 一、社團宗旨

1. 上學期主題-歐洲，俄羅斯(基礎俄文)，搭配下學期主題-亞洲，日本(基礎日文)，讓同學們一次學到“最冷門” & “最熱門”的語言。
2. 透過社團活動來認識不同的國家的歷史、地理、文化。
3. 讓學生培養國際觀、享受外語學習的樂趣。
4. 從人文、美食、旅遊等各方面來認識不同的文化來引發學習語言的興趣。
5. 學習到如何自己規劃安排旅遊行程，訂機票，飯店，餐廳等小技巧。

## 二、社團課程介紹

### 上學期

- 1、北歐地區+波羅地海三小國-愛沙尼亞/拉脫維亞/捐疫苗給台灣的立陶宛)基礎俄文(一)字母介紹
- 2、東歐地區+東斯拉夫地區(俄羅斯/烏克蘭)基礎俄文(二)招呼用語
- 3、中歐地區(匈牙利, 捷克, 斯洛伐克)基礎俄文(三)這個/那個, 這是/那是
- 4、西歐地區+西斯拉夫地區(波蘭)基礎俄文(四)點餐/請給我
- 5、南歐地區+南斯拉夫地區(保加利亞、馬其頓、蒙特內哥羅)基礎俄文(五)買東西/多少錢
- 6、巴爾幹半島(克羅埃西亞、希臘、波士尼亞與赫塞哥維納)基礎俄文(六)總複習



### 下學期

- 7、漢字國家文化語言差異(台灣大陸、香港、日本、韓國)  
繁體字/簡體字/日本漢字/廣東話文字 & 50音字母介紹
- 8、日本飲食文化 基礎日文(一)50音介紹&點餐/請給我
- 9、日本觀光旅遊 基礎日文(二)50音介紹&自我介紹
- 10、搭車交通工具 基礎日文(三)問路/如何搭車去哪裡
- 11、日本動漫文化 基礎日文(四) 買東西/多少錢
- 12、歐洲/日本電影短片欣賞/總複習

## 三、社團成員的先備能力

一顆熱情想了解這個世界的心、有願意嘗試不同新事物的膽識。

## 四、社團社員需自備的工具

請自備筆與筆記本方便上課作筆記、可利用手機googlemap一起探索全世界。

## 五、其他 (是否有社費、其他應注意事項)

不收社費、配合一社團一公益活動(會選擇一個時段全員募款發票捐出至創世基金會來一起做公益)。





# A21影像創作社

謝佩庭 老師

## 一、社團宗旨

影像創作社旨在培養學生基本數位美術素養與創意思維表達能力，透過影像合成技術，引導學生將抽象概念、視覺構想轉化為具體圖像作品。

課程內容以 Photoshop 或免費線上圖像處理工具為操作平台，教授圖層應用、素材整合、去背技巧、光影調整與構圖設計等基礎技能。

本社團以超現實主題為發想核心，強調創意構圖與視覺敘事，鼓勵學生運用多元素材進行影像創作，並培養對著作權、圖像授權與創用 CC 等數位倫理的基本認識。

課程以實作導向為主，逐步引導學生完成個人作品，學期末將進行成果展示，強化學生表達與自信心。影像創作社期望透過創作過程激發學生的觀察力、想像力與視覺美感，作為未來升學與自我探索的基礎，並建立良好的審美與設計思維能力。

## 二、社團課程介紹



### 上學期

- 1、影像合成概論與風格欣賞
- 2、素材搜尋與版權教學
- 3、基本合成技巧與去背操作
- 4、色調一致與光影處理
- 5、濾鏡效果與紋理應用
- 6、主題創作發想與草圖排練

### 下學期

- 7、創意合成I
- 8、創意合成II
- 9、創意合成III
- 10、輸出與展示準備
- 11、成果發表會（學生分享）
- 12、未來延伸與創作自由時光

## 三、社團成員的先備能力

電腦基本操作、基礎滑鼠與鍵盤操作、圖片基礎概念、創意與視覺感知。

## 四、社團社員需自備的工具

無。

## 五、其他（是否有社費、其他應注意事項）

