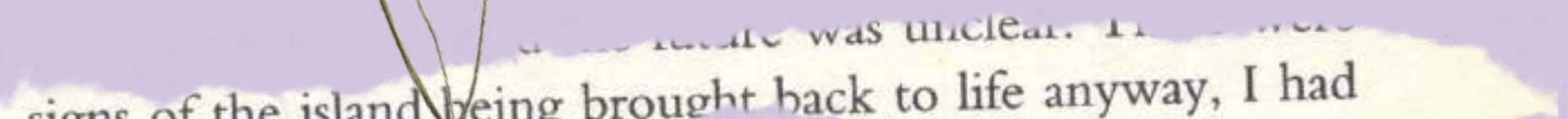


母親節立體作品

金甌女子高級中學-多媒體設計科-1127046-孫婕芸





目錄Menu

- 平面設計
- 包裝設計
- 造型設計
- 心得 & 說明



平面設計

Graphic Design



...future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had

製作時的三大過程

Three major processes in production



發想過程



立繪



三視圖

草稿挑選

Draft Selection

最後挑選左圖為繼續細畫的稿件
少了一點點科技方面的技能
但增加了擺設的多變性和趣味性！



捨棄的草稿

Abandoned Draft

我並不認為捨棄草稿是什麼特別的事…
但將其過程紀錄起來
會讓我看到我創意的進步與發展！

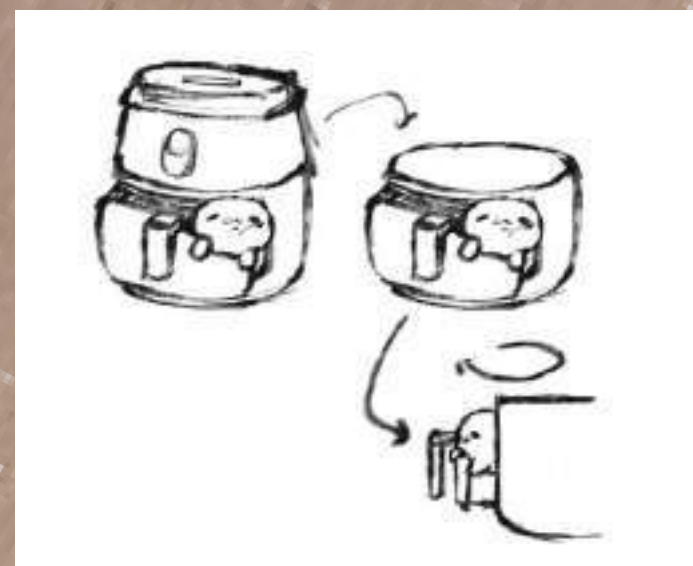
草稿對我而言
是堆積我完美作品的重要一環:D



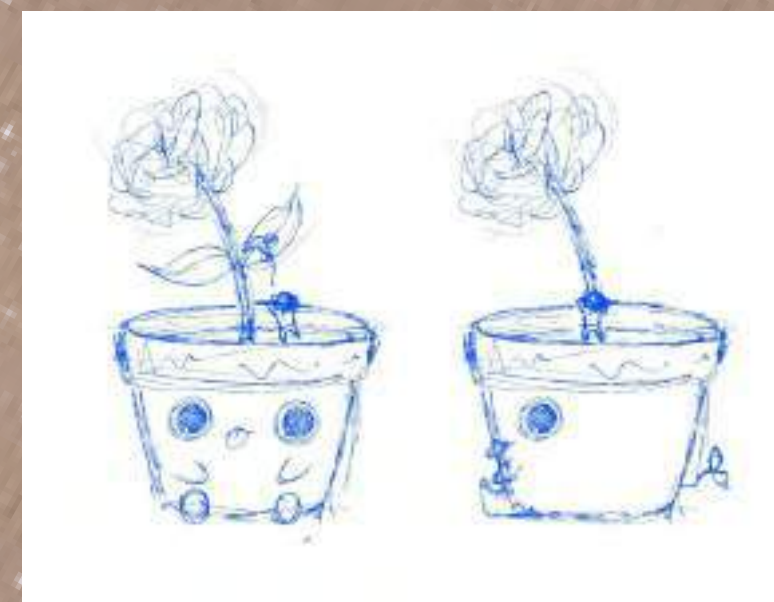
這是其中一版
以作品機能性為主
結合時鐘 & 檯燈與充電
但因缺失母親節元素
故被捨棄剔除



這是另一版
結合家庭感很重的氣炸鍋
但過於捆綁在“人型”上
也因缺失母親節元素
故被捨棄剔除



這是我畫的第一版
使用擬人的盆栽
和盆栽上互動著的家庭成員
但因太過套俗常見且普通的感覺
故被捨棄剔除





立繪 & 設計概念

Illustration & Design Concept

左圖為精細繪製後的立繪

主體為蠍子是因為媽媽是天蠍座

而蠍子本身為紫色

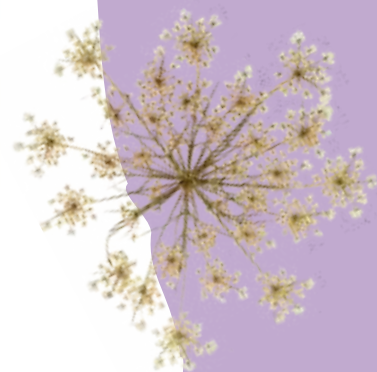
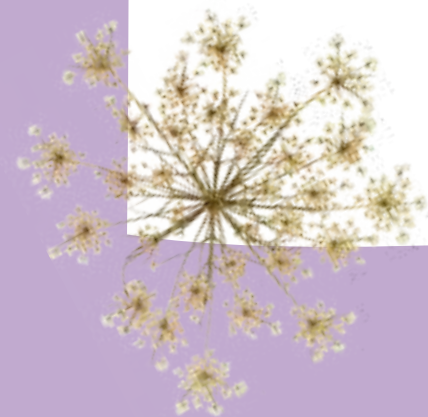
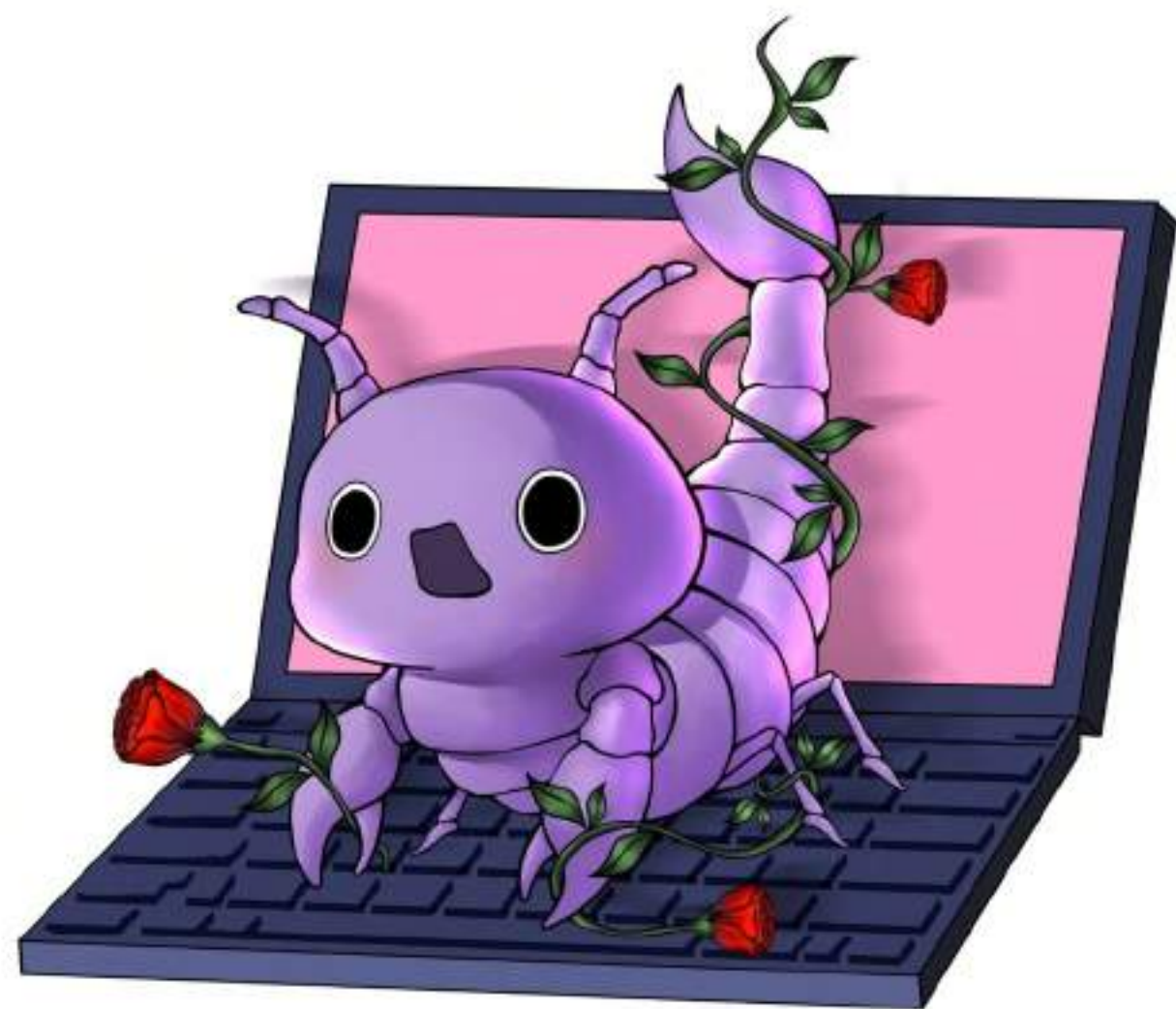
(是因為媽媽喜歡吃芋頭！)

身上纏著的玫瑰花

(增加了母親節的氛圍和元素)

身下的筆記型電腦

(因為媽媽長期使用電腦和書記)



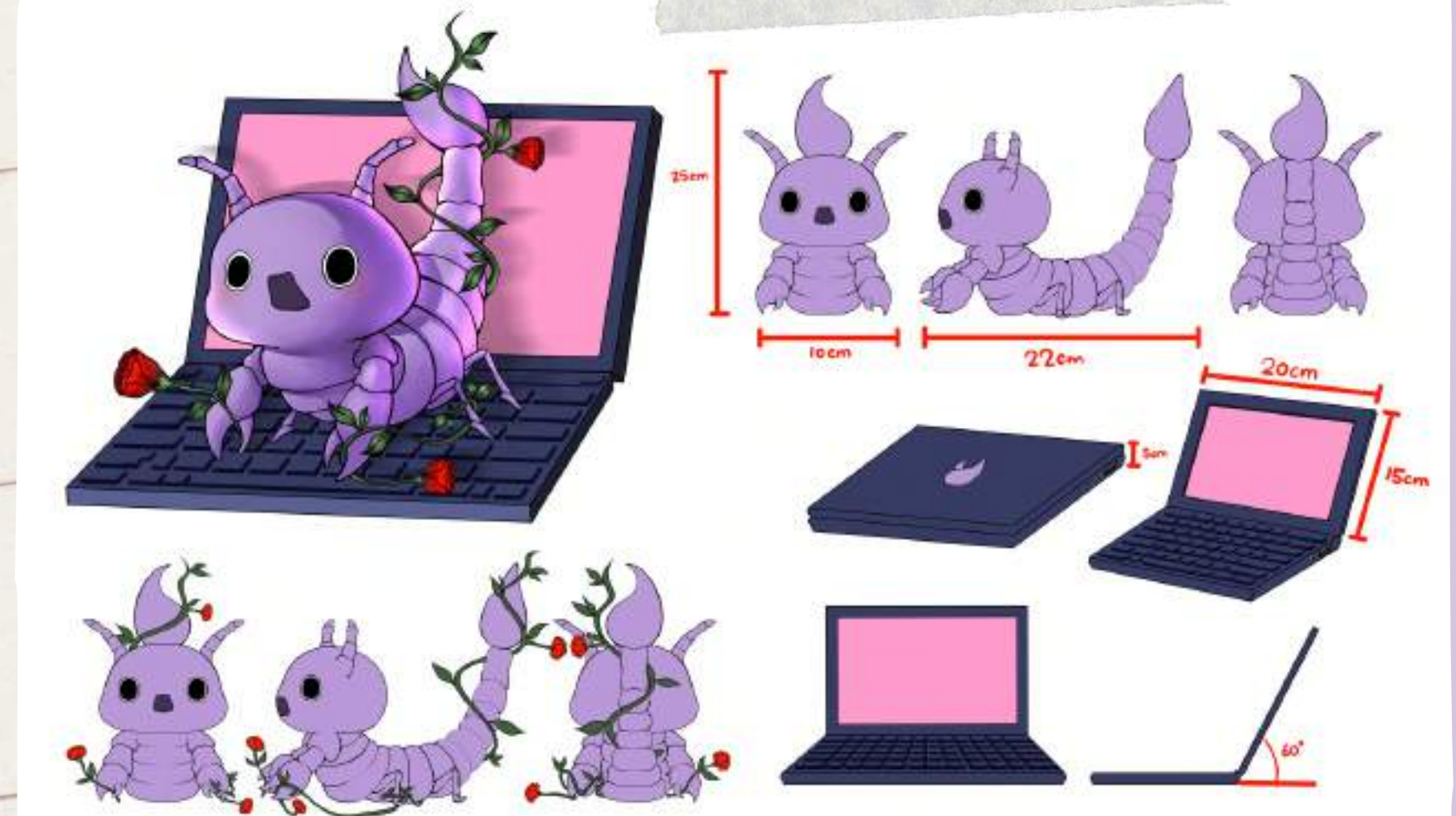
of the future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had

三視圖

Three Views Pictures

右圖為蠍子角色詳細的三視圖
因為有畫過動漫角色三視圖的經驗
所以畫的比他人更細節...

有纏著花的三視圖（左下）
沒有纏著花的三視圖（右上）
筆記型電腦的三視圖（右下）



造型設計

Modeling Design



...the future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had



蠍子本體

Scorpion

使用花藝鐵絲和紙膠帶纏繞出骨架
再用鋁箔紙製造基本雛型
接著使用價格雕塑能力皆優的
石塑黏土製作後續造型。

上色時則使用壓克力顏料分區上色
讓每個面充分乾透
避免後續出現掉色等問題。

of the future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had



骨架：花藝鐵絲、紙膠帶



基礎造型：鋁箔紙



鋪土：石塑黏土、白膠



上色：壓克力顏料

蠍子本體的製作過程和材料



製作花莖：材料如蠍子



筆記型電腦

Laptop

螢幕畫面使用挑選已久的相框
鍵盤部份則使用珍珠板
兩者的連結為了更像真的筆電
使用了門片鉸鏈連結
螢幕部份結合了母親節卡片
讓卡片融入擺飾中

製作過程比想像中的繁雜
但結果很令人滿意！



製作時的三大過程

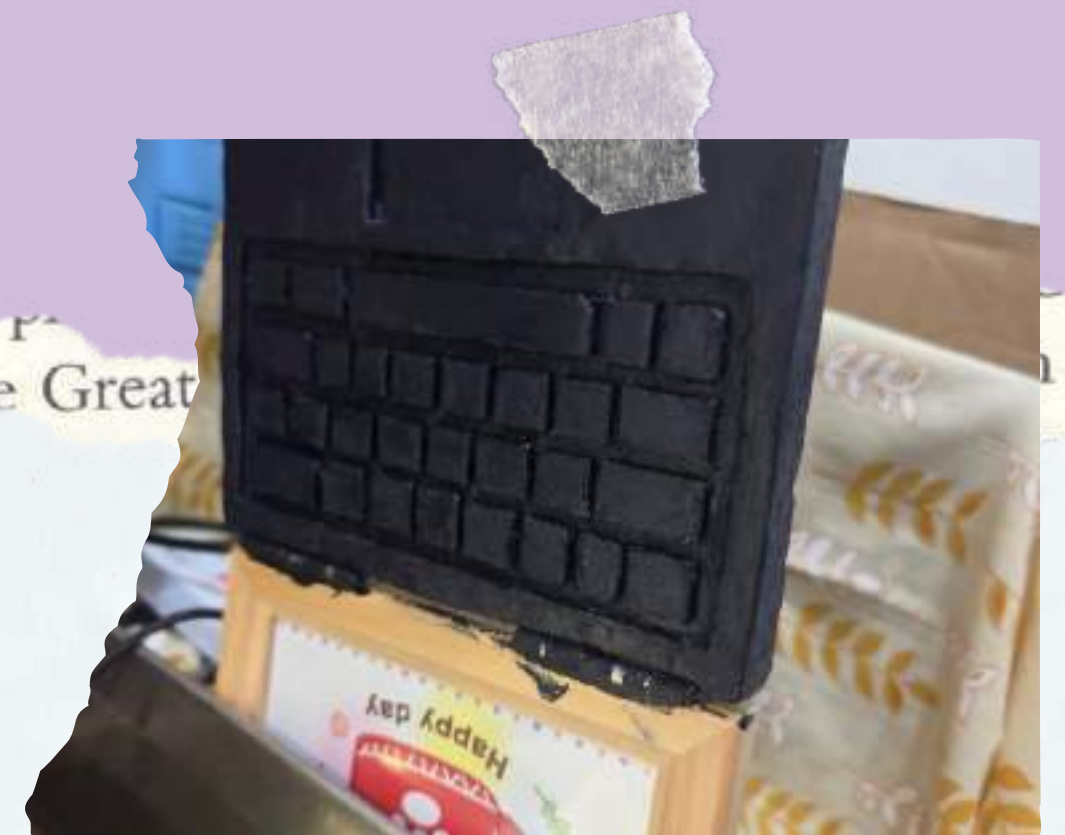
Three major processes in production



雛型



未上色模



鍵盤上色

這台筆電的小秘密！

The little secret of this laptop !



背板是蠍子牌筆電的LOGO！



鍵盤上藏了些話語！

包裝設計

Package Design



...the future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had

包裝盒

Packaging Box

使用中古電視機的概念製作
因為媽媽本身比較高齡
但內心卻還是很少女而且天馬行空
所以！

馬上就讓我想到中古電視機
中古電視機雖然年舊
但裡面播放著的東西可一點也不舊

很喜歡我這特別的媽媽♡



and the future was unclear. There were

signs of the island being brought back to life anyway, I had

包裝也有細節？！

Are there details on the packaging? !

包裝的正反都是有細節的，
Panasonic 改編成了 Mamasonic ！
商品標示上都是跟媽媽有關的數值！
1314、520、1030媽媽的生日、
CLP媽媽中文名字縮寫、
媽媽的英文名字、
想對媽媽說的一些話……
(甚至偷放了媽媽的出生年份HEHE)



Mamasonic

MAMASONIC

中古老式電視機-自動轉換蠍子頻道

型號：CLP-1030

額定電壓及電流：10V / 4.5A (最愛值)

額定頻率：50-60 Yr

1980年台北製造

委製商：Mamasonic CO.LTD

避免過多芋頭攝取，請妥當食用正確份量
食用過度恐過度興奮。

(1)希望媽媽能永遠健康，永保青春

(2)吃好喝好並更愛自己吧

長大後換我帶你跟爸爸出國到處玩！

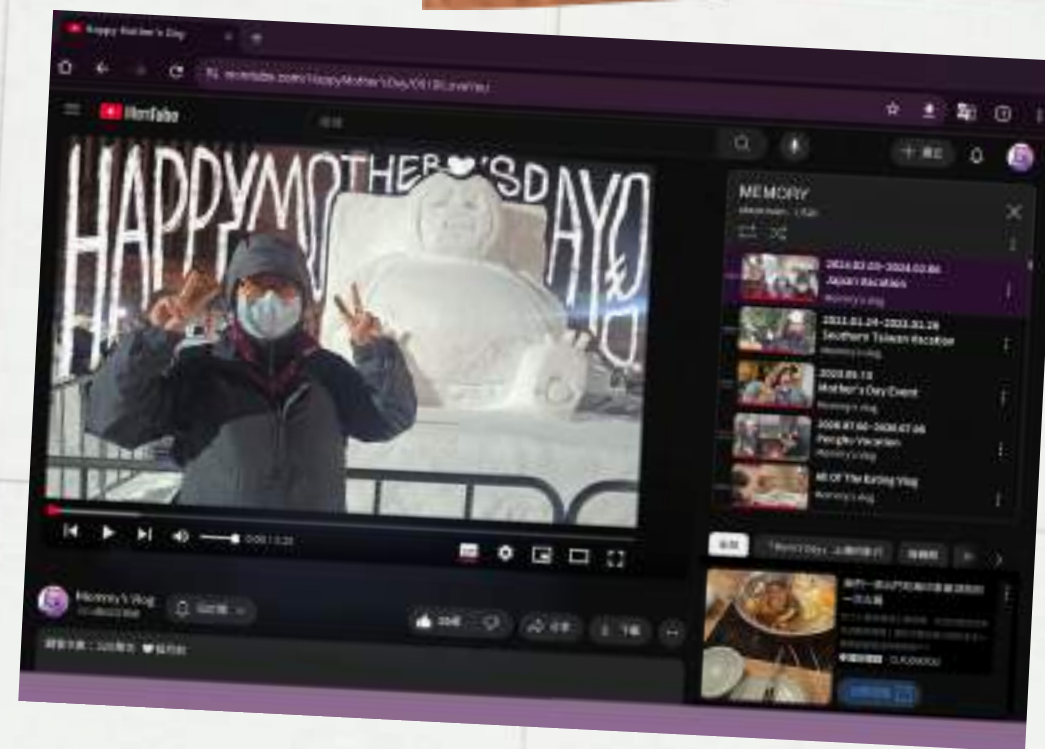


母親節卡片

Mother's Day Cards



正面卡片是常見的樣式
可以放在螢幕相框當電腦桌布！



背面可以放在螢幕相框！
是P圖出來的媽媽YouTube介面

包裝設計的展示

Packaging Design Display



包裝盒組裝實照



背面的展示



正面的展示

心得 & 說明

Modeling Design



...the future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had

其實這個蠍子製作過程比想像的更加辛苦跟複雜TT
無論是怎麼磨都難以光滑的表面
還是修修補補了多次斷掉的四肢和觸角.....
也曾多次恨自己為什麼要畫出那麼難用的設計稿
但最後不斷的努力下他還是完成了
而且我真的很滿意。

包裝盒也出過很多事情試了很多次
有買紙箱貼外圖但會露出明顯的牛皮色...
有用鐵架組裝貼外圖但難以平整.....
最後的最後直接買了110×90的紙板自己裁製！

儘管它不是我想的完美狀態
但無論是製作速度還是手法都有明顯的進步！
這一點絕對是最讓我滿意的地方！！



...the future was unclear. If there were
signs of the island being brought back to life anyway, I had



還是覺得好可愛好驚恐♡



謝謝觀看！

